

~ AMBIENTE SERVIZI ~
PRESENTA

CITTÀ DI



SACILE

CALENDARIO 2023 DELLA RACCOLTA DIFFERENZIATA

INFORMAZIONI

COME CONTATTARCI

*durante le festività il servizio clienti resterà chiuso
on holidays the customer service will be closed*

NUMERO VERDE 800 774 728

da Lunedì a Venerdì 9.00-13.00
da Lunedì a Giovedì 14.00-17.00

EMAIL

servizioclienti@ambienteservizi.net

SPORTELLO - SOLO SU APPUNTAMENTO
CONTATTARE IL NUMERO VERDE

San Vito al Tagliamento
via Clauzetto 15

SITO WEB

www.ambienteservizi.net

SERVIZI UTILI

 **WHATSAPP +39 345 243 6633**

*Per ricevere comunicazioni sui servizi, invia un messaggio
tramite WhatsApp con: "ISCRIVIMI" seguito dal nome del
tuo comune (es. ISCRIVIMI SACILE).*

*Facendo la richiesta, dichiarare di aver letto e accettato la
policy per l'utilizzo del servizio, consultabile su
www.ambienteservizi.net/ambiente-servizi-whatsapp.*

 **PROFILO FACEBOOK**

*Metti "Mi piace" alla pagina ufficiale dove condividiamo
informazioni su raccolte, attività e progetti.*

 **APPLICAZIONE PER SMARTPHONE**

*Disponibile per Android e iOS, fornisce la maggior parte
delle informazioni necessarie per fruire dei servizi e fare una
corretta raccolta differenziata.*

CENTRO DI RACCOLTA RECYCLING CENTER

~ SAN GIOVANNI DI LIVENZA, STRADA INTERNA ~

ORARIO INVERNALE ORA SOLARE - WINTER TIME

ORARIO ESTIVO ORA LEGALE - SUMMER TIME

--	14.00 - 17.00	LUNEDÌ <i>MONDAY</i>	--	14.30 - 18.00
--	14.00 - 17.00	MERCOLEDÌ <i>WEDNESDAY</i>	--	14.30 - 18.00
--	14.00 - 17.00	VENERDÌ <i>FRIDAY</i>	--	14.30 - 18.00
09.00 - 12.00	14.00 - 17.00	SABATO <i>SATURDAY</i>	09.00 - 12.00	14.30 - 18.00

Durante le **festività nazionali** il Centro di Raccolta resterà **CHIUSO**
On national holidays the Ecological Platform will be CLOSED

PORTARE I RIFIUTI GIÀ SEPARATI PER CATEGORIA!
SORT THE WASTE BEFORE BRINGING THEM TO THE CENTER!

COSA PUÒ ESSERE CONFERITO

- Ingombranti;
- Verde e ramaglie;
- Carta e cartone;
- Imballaggi in plastica, in polistirolo, in acciaio e alluminio;
- Vetro;
- Legno;
- Metalli;
- Prodotti etichettati "T" e/o "F" - tossici e infiammabili (prodotti per la pulizia della casa e l'hobby);
- Oli vegetali (da cucina) e minerali (motore);
- Inerti in modica quantità (vasi, ceramica...);
- Accumulatori al piombo (batterie auto);
- Pneumatici;
- Barattoli con residui di vernici, diluenti;
- Farmaci scaduti;
- Pile esauste;
- Abiti usati;
- Plastiche rigide;
- RAEE (apparecchiature elettriche/elettroniche):
 - gruppo 1: frigoriferi, congelatori, condizionatori, boiler;
 - gruppo 2: lavatrici, lavastoviglie, forni, cucine, microonde;
 - gruppo 3: televisori e monitor;
 - gruppo 4: piccoli elettrodomestici, computers;
 - gruppo 5: neon, lampade ai vapori di mercurio...

WHAT YOU CAN BRING

- Bulky waste;
- Garden waste and chopped off branches;
- Paper and cardboard;
- Plastic, metal, aluminum packaging and styrofoam/polystyrene, cans;
- Glass;
- Wood;
- Metal;
- "T" and/or "F" labelled products - toxic and flammable (products for house cleaning and hobbies);
- Cooking oil and mineral oil;
- Small quantities of home generated debris;
- Car batteries;
- Car tyres;
- Jars with paint and tinner residue;
- Expired medicines;
- Flat batteries;
- Used clothes;
- Hard plastics;
- RAEE (household appliances electric and electronic):
 - group 1: refrigerators, freezers, air conditioners, boilers;
 - group 2: wash machines, dishwashers, ovens, cucine;
 - group 3: tv and monitor;
 - group 4: household electrical appliances, computers;
 - group 5: neon light, mercury lamps...

L'elenco dei rifiuti conferibili potrebbe subire modifiche in base alle prescrizioni normative vigenti.
The list of wastes allowed to be brought to the center, may change according to the current laws.

GENNAIO

2023
CITTÀ DI
SACILE

FEBBRAIO

1	Do	
1	2	Lu US
3	Ma	UC
4	Me	UC
5	Gi	UP
6	Ve	US Vt Vt
7	Sa	US
8	Do	
2	9	Lu US V V
10	Ma	UP V (I)
11	Me	UP
12	Gi	UC
13	Ve	US Vt
14	Sa	US
15	Do	
3	16	Lu US
17	Ma	UC
18	Me	UC
19	Gi	UP
20	Ve	US Vt Vt
21	Sa	US
22	Do	
4	23	Lu US
24	Ma	UP
25	Me	UP
26	Gi	UC
27	Ve	US Vt
28	Sa	US
29	Do	
5	30	Lu US
31	Ma	UC



WOLFGANG AMADEUS MOZART

27 gennaio 1756
5 dicembre 1791

Sinfonia n. 40, in sol minore K 550

È la seconda di tre sinfonie (le altre la n. 39 e la n. 41) composte in rapida successione durante l'estate del 1788. Non si sa se abbia avuto un committente o se sia nata, come le altre due, come una sorta di confessione, in un momento di terribili avversità nella vita quotidiana. Quel che è quasi certo è che Mozart non poté mai ascoltarla, poiché mai eseguita in sua presenza.



I. Allegro molto

		UC Me 1
		UP Gi 2
		US Vt Vt Ve 3
		US Sa 4
		Do 5
		V V US Lu 6 6
		V UP Ma 7
		UP Me 8
		UC Gi 9
		US Vt Ve 10
		US Sa 11
		Do 12
		US Lu 13 7
		(I) UC Ma 14
		UC Me 15
		UP Gi 16
		US Vt Vt Ve 17
		US Sa 18
		Do 19
		US Lu 20 8
		UP Ma 21
		UP Me 22
		UC Gi 23
		US Vt Ve 24
		US Sa 25
		Do 26
		US Lu 27 9
		UC Ma 28

**BCC PORDENONESE
E MONSILE**

GRUPPO BCC ICCREA



Sempre al tuo fianco!
www.bccpm.it

0434 208215

Sanisystem
MEDICAL CENTER

Pordenone - Sacile - S. Donà di P.
www.sanisystemgroup.it



MARZO

1	Me	UC	
2	Gi	UP	
3	Ve	US Vt Vt	
4	Sa	US	
5	Do		
10	6	Lu	US V V
7	Ma	UP V	
8	Me	UP	
9	Gi	UC	
10	Ve	US Vt	
11	Sa	US	
12	Do		
11	13	Lu	US
14	Ma	UC	I
15	Me	UC	
16	Gi	UP	
17	Ve	US Vt Vt	
18	Sa	US	
19	Do		
12	20	Lu	US V V
21	Ma	UP V	
22	Me	UP	
23	Gi	UC	
24	Ve	US Vt	
25	Sa	US	
26	Do		
13	27	Lu	US
28	Ma	UC	
29	Me	UC	
30	Gi	UP	
31	Ve	US Vt Vt	

2023
CITTÀ DI
SACILE



JOHANN SEBASTIAN BACH

31 marzo 1685
28 luglio 1750

*Ouverture n. 3 in re maggiore
BWV 1068*

È una delle 4 suite orchestrali scritte da Bach durante il suo soggiorno a Köthen presso la corte del principe Leopoldo, dove era in servizio come maestro di cappella e direttore della musica da camera tra il 1717 ed il 1723. Destinato a una funzione ricreativa e di intrattenimento, il genere della suite di danze (le cui origini risalgono al Rinascimento) aveva trovato in Germania una struttura codificata, ma fu qui rielaborata da Bach anche per l'influenza per il gusto e lo sfarzo francese a cui la vita di corte si ispirava.



II. Aria

APRILE

		US	Sa	1
			Do	2
		V V US	Lu	3 ¹⁴
		V UP	Ma	4
		UP	Me	5
		UC	Gi	6
		US Vt	Ve	7
		US	Sa	8
			Do	9
		US	Lu	10 ¹⁵
		I UC	Ma	11
		UC	Me	12
		UP	Gi	13
		US Vt Vt	Ve	14
		US	Sa	15
			Do	16
		V V US	Lu	17 ¹⁶
		V UP	Ma	18
			Me	19
		UC	Gi	20
		US Vt	Ve	21
		US	Sa	22
			Do	23
		V V US	Lu	24 ¹⁷
		V UC	Ma	25
		UC	Me	26
		UP	Gi	27
		US Vt Vt	Ve	28
		US	Sa	29
			Do	30

INIZIO DISTRIBUZIONE
COMPOST DI PRIMAVERA

**BCC PORDENONESE
E MONSILE**

GRUPPO BCC ICCREA



Sempre al tuo fianco!
www.bccpm.it

0434 208215

Sanisystem
MEDICAL CENTER

Pordenone - Sacile - S. Donà di P.
www.sanisystemgroup.it



MAGGIO

2023
CITTÀ DI
SACILE

GIUGNO

18	1	Lu	U S V V
	2	Ma	U P V
	3	Me	U P
	4	Gi	U C
	5	Ve	U S Vt
	6	Sa	U S
	7	Do	
19	8	Lu	U S V V
	9	Ma	U C V I
	10	Me	U C
	11	Gi	U P
	12	Ve	U S Vt Vt
	13	Sa	U S
	14	Do	
20	15	Lu	U S V V
	16	Ma	U P V
	17	Me	U P
	18	Gi	U C

	19	Ve	U S Vt
	20	Sa	U S
	21	Do	
21	22	Lu	U S V V
	23	Ma	U C V
	24	Me	U C
	25	Gi	U P
	26	Ve	U S Vt Vt
	27	Sa	U S
	28	Do	
22	29	Lu	U S V V
	30	Ma	U P V
	31	Me	U P



PYOTR ILYICH TCHAIKOVSKY

7 maggio 1840
6 novembre 1893

Lo schiaccianoci, Op. 71

Lo Schiaccianoci, assieme a La bella addormentata e Il lago dei cigni, è uno dei punti d'arrivo del balletto romantico.

FU commissionata dal teatro di San Pietroburgo per il balletto del coreografo Marius Petipa di cui Tchaikovsky seguì minuziosamente le indicazioni.

La storia è ispirata ad un racconto di inizio secolo di E.T.A. Hoffman, nella versione di Alexandre Dumas.

Composta tra il 1891 e il 1892 è uno dei soggetti più rappresentati nelle scuole di ballo e ripreso più volte dal cinema, dal teatro e dallo sport (pattinaggio).



Atto II, No. 13 Valzer dei fiori

			U C	Gi	1
			U S Vt	Ve	2
			U S	Sa	3
				Do	4
			V V U S	Lu	5 ²³
			V U C	Ma	6
			U C	Me	7
			U P	Gi	8
			U S Vt Vt	Ve	9
			U S	Sa	10
				Do	11
			V V U S	Lu	12 ²⁴
			I V U P	Ma	13
			U P	Me	14
			U C	Gi	15
			U S Vt	Ve	16
			U S	Sa	17
				Do	18

			V V U S	Lu	19 ²⁵
			V U C	Ma	20
			U C	Me	21
			U P	Gi	22
			U S Vt Vt	Ve	23
			U S	Sa	24
				Do	25
			V V U S	Lu	26 ²⁶
			V U P	Ma	27
			U P	Me	28
			U C	Gi	29
			U S Vt	Ve	30

**BCC PORDENONE
E MONSILE**

GRUPPO BCC ICCREA



Sempre al tuo fianco!
www.bccpm.it

0434 208215

Sanisystem
MEDICAL CENTER

Pordenone - Sacile - S. Donà di P.
www.sanisystemgroup.it



LUGLIO

1	Sa	US
2	Do	
27	3 Lu	USVV
4	Ma	UCV
5	Me	UC
6	Gi	UP
7	Ve	USVtVt
8	Sa	US
9	Do	
28	10 Lu	USVV
11	Ma	UPV I
12	Me	UP
13	Gi	UC
14	Ve	USVt
15	Sa	US
16	Do	
29	17 Lu	USVV
18	Ma	UCV
19	Me	UC
20	Gi	UP
21	Ve	USVtVt
22	Sa	US
23	Do	
30	24 Lu	USVV
25	Ma	UPV
26	Me	UP
27	Gi	UC
28	Ve	USVt
29	Sa	US
30	Do	
31	31 Lu	USVV

2023
CITTÀ DI
SACILE

AGOSTO

		VUC	Ma	1
		UC	Me	2
		UP	Gi	3
		USVtVt	Ve	4
		US	Sa	5
			Do	6
		USVV	Lu	7 ³²
	I	VUP	Ma	8
		UP	Me	9
		UC	Gi	10
		USVt	Ve	11
		US	Sa	12
			Do	13
		USVtVt	Lu	14 ³³
		VUC	Ma	15
		UC	Me	16
		UP	Gi	17
		USVtVt	Ve	18
		US	Sa	19
			Do	20
		USVV	Lu	21 ³⁴
		VUP	Ma	22
		UP	Me	23
		UC	Gi	24
		USVt	Ve	25
		US	Sa	26
			Do	27
		USVV	Lu	28 ³⁵
		VUC	Ma	29
		UC	Me	30
		UP	Gi	31



CLAUDE DEBUSSY

22 agosto 1862
25 marzo 1918

Suite Bergamasque
L. 75

Suite per pianoforte solo, scritta nel 1890 ma inizialmente non data alle stampe dagli editori forse perché ritenuta insolita e non molto commerciale.

Non è stata mai eseguita in pubblico almeno fino al 1905, quando Debussy la revisionò con piccoli ritocchi.

Di gusto settecentesco in quanto fonde brani che mantengono lo stile di danza così come vorrebbe di norma la forma originaria della suite codificata nel XVII secolo, con brani che invece appartengono alla sfera della musica pura o d'ispirazione lirica.



3. Chiaro di luna

BCC PORDENONESE E MONSILE

GRUPPO BCC ICCREA



Sempre al tuo fianco!
www.bccpm.it



0434 208215

Sanisystem
MEDICAL CENTER

Pordenone - Sacile - S. Donà di P.
www.sanisystemgroup.it



SETTEMBRE

1	Ve	U S Vt Vt	
2	Sa	U S	
3	Do		
36	4	Lu	U S V V
5	Ma	U P V	
6	Me	U P	
7	Gi	U C	
8	Ve	U S Vt	
9	Sa	U S	
10	Do		
37	11	Lu	U S V V
12	Ma	U C V	I
13	Me	U C	
14	Gi	U P	
15	Ve	U S Vt Vt	
16	Sa	U S	
17	Do		
38	18	Lu	U S V V
19	Ma	U P V	
20	Me	U P	
21	Gi	U C	
22	Ve	U S Vt	
23	Sa	U S	
24	Do		
39	25	Lu	U S V V
26	Ma	U C V	
27	Me	U C	
28	Gi	U P	
29	Ve	U S Vt Vt	
30	Sa	U S	

2023
CITTÀ DI
SACILE



GIUSEPPE VERDI

10 ottobre 1813
27 gennaio 1902

Nabucco

Terza opera lirica del compositore italiano, è stata scritta tra il 1841 e il 1842 ed è stata quella che ne ha decretato il successo.

È stata spesso letta come l'opera più risorgimentale di Verdi, poiché gli spettatori italiani dell'epoca potevano tracciare paralleli tra la loro condizione politica e quella degli ebrei soggetti al dominio babilonese.

Realizzata dopo un periodo travagliato della vita di Verdi, l'opera è musicata su un libretto scritto da Temistocle Solera.



Atto III: Va, pensiero, sull'ali dorate

OTTOBRE

	Do	1
	Lu	2 ⁴⁰
	Ma	3
	Me	4
	Gi	5
	Ve	6
	Sa	7
	Do	8
	Lu	9 ⁴¹
I	Ma	10
	Me	11
	Gi	12
	Ve	13
	Sa	14
	Do	15
	Lu	16 ⁴²
	Ma	17
	Me	18
	Gi	19
	Ve	20
	Sa	21
	Do	22
	Lu	23 ⁴³
	Ma	24
	Me	25
	Gi	26
	Ve	27
	Sa	28
	Do	29
	Lu	30 ⁴⁴
	Ma	31

**BCC PORDENONESE
E MONSILE**

GRUPPO BCC ICCREA



Sempre al tuo fianco!
www.bccpm.it

0434 208215

Sanisystem
MEDICAL CENTER

Pordenone - Sacile - S. Donà di P.
www.sanisystemgroup.it



NOVEMBRE

1	Me	UP	
2	Gi	UC	
3	Ve	US Vt	
4	Sa	US	
5	Do		
45	6	Lu	US V V
7	Ma	UCV	
8	Me	UC	
9	Gi	UP	
10	Ve	US Vt Vt	
11	Sa	US	
12	Do		
46	13	Lu	US V V
14	Ma	UPV	I
15	Me	UP	
16	Gi	UC	
17	Ve	US Vt	
18	Sa	US	
19	Do		
47	20	Lu	US V V
21	Ma	UCV	
22	Me	UC	
23	Gi	UP	
24	Ve	US Vt Vt	
25	Sa	US	
26	Do		
48	27	Lu	US V V
28	Ma	UPV	
29	Me	UP	
30	Gi	UC	

2023
CITTÀ DI
SACILE

DICEMBRE

		US Vt	Ve	1
		US	Sa	2
			Do	3
		US	Lu	4 ⁴⁹
		VUC	Ma	5
		UC	Me	6
		UP	Gi	7
		US Vt Vt	Ve	8
		US	Sa	9
			Do	10
		US V V	Lu	11 ⁵⁰
I		VUP	Ma	12
		UP	Me	13
		UC	Gi	14
		US Vt	Ve	15
		US	Sa	16
			Do	17
		US	Lu	18 ⁵¹
		UC	Ma	19
		UC	Me	20
		UP	Gi	21
		US Vt Vt	Ve	22
		US US	Sa	23
		US US	Do	24
		UP	Lu	25 ⁵²
		UP	Ma	26
		UP	Me	27
		UC	Gi	28
		US Vt	Ve	29
		US	Sa	30
			Do	31



LUDWIG VAN BEETHOVEN

16 dicembre 1770
26 marzo 1827

Sonata n. 8 "Pathétique"
op. 13 in do minore

La Sonata per pianoforte Patetica, nome dato dall'editore e legato alla grande anima, fu composta tra il 1798 e il 1799 e dedicata al principe Lichnowsky, patrono del compositore fin dal suo arrivo a Vienna nel 1792.

La Patetica appartiene al periodo in cui Beethoven cominciava ad affermare il suo stile e a distaccarsi dall'influenza di Haydn e Mozart. Lavoro brillante e innovativo, può essere considerato il suo primo capolavoro pianistico.



II. Adagio cantabile

**BCC PORDENONESE
E MONSILE**

GRUPPO BCC ICCREA



Sempre al tuo fianco!
www.bccpm.it

0434 208215

Sanisystem
MEDICAL CENTER

Pordenone - Sacile - S. Donà di P.
www.sanisystemgroup.it



COME ESPORRE CONTENITORI E SACCHETTI HOW TO PLACE OUT CONTAINERS AND BAGS

I contenitori personali e i sacchetti vanno esposti sulla pubblica via, in luogo visibile ed in prossimità della propria abitazione, la sera precedente del giorno di raccolta, dopo le ore 20.

Il ritiro dei contenitori dovrà avvenire entro le ore 22 del giorno di raccolta.

Personal container and bags must be placed in visible location on the public street, in front or curbside of your residence, the evening before the scheduled day of collection after 8 p.m.

The containers must be withdrawn within 10 p.m. of the day of collection.

modalità di conferimento

SECCO RESIDUO INDIFFERENZIATO



Tutti i rifiuti che non appartengono ad altre categorie.

Conferire utilizzando sacchi chiusi da inserire nel contenitore personale.

Utilizzare più sacchetti all'interno del contenitore per agevolare la raccolta.

NON conferire rifiuti organici, pericolosi, liquidi o riciclabili.

Sacchi o rifiuti posizionati fuori dal contenitore non verranno raccolti.

Ingombranti e RAEE vanno conferiti al centro di raccolta.

IMBALLAGGI IN PLASTICA, IN ACCIAIO ED IN ALLUMINIO



Rifiuti che sono IMBALLAGGI in plastica, acciaio o alluminio (oltre a piatti/bicchieri monouso e grucce in plastica).

Conferire utilizzando uno o più sacchi azzurri semitrasparenti.

NON conferire rifiuti che non sono imballaggi.

NON conferire imballaggi con residui (né solidi, né liquidi) al loro interno.

LA FORNITURA DI SACCHI È ANNUALE.

UNA VOLTA ESAURITA LA SCORTA, NE ANDRANNO ACQUISTATI ED UTILIZZATI DI SIMILI.

CARTA E CARTONE



Rifiuti in carta, imballaggi in cartone e cartone per bevande.

Possono essere posizionati rifiuti (in scatole o borse di carta), anche a fianco del contenitore (max. 2 scatole o borse di carta).

NON utilizzare sacchetti in plastica all'interno del contenitore.

NON conferire carta vetrata, carta plastificata, carta carbone, carta molto unta o sporca.

methods of waste delivery

NON-RECYCLABLE DRY WASTE

Waste that not fall under any other category.

Place them in closed bag inside the personal container.

Please, use more than one bag to facilitate the collection

DO NOT DISPOSE OF organic, hazardous, liquid or recyclable waste.

Waste or bags left outside the container will not be collected.

Bulky items and RAEE must be disposed of at the Ecological Platform.

PLASTIC, METAL AND ALUMINUM PACKAGING

Plastic, metal or aluminum packaging as well as disposable plates and cups and plastic coats hanger.

Place them in one ore more light blue bags as provided.

do not dispose of objects that are not packaging.

Containers must be empty, without any solid or liquid residues inside.

THE PERSONAL BAGS SUPPLY IS ANNUAL.

ONCE YOUR STOCK IS OVER, SIMILAR BAGS SHALL BE BOUGHT AND USED.

PAPER AND CARDBOARD

Paper, cardboard and juice/milk cartons.

If the container is full, extra waste can be placed inside max. 2 paper bag or boxes, next to the personal container.

YOU MAY NOT USE plastic bags inside the container.

do not dispose of sandpaper, plastic paper or aluminum foil, carbon paper, very dirty or oily paper.



VETRO

Rifiuti in vetro (anche non integri) che entrano per dimensione nel contenitore.
NON utilizzare sacchetti in plastica all'interno del contenitore.
NON lasciare rifiuti all'esterno del contenitore non verranno raccolti.
NON conferire ceramica, specchi, cristallo, tappi, coperchi dei barattoli, lampadine, neon.
NON conferire bottiglie o barattoli con residui al loro interno.

UMIDO ORGANICO

Residui di cucina (scarti o cibi avariati) e altri rifiuti biodegradabili.
Conferire solo utilizzando sacchetti compostabili.
NON conferire i rifiuti sfusi.
NON gettare i cibi con il loro imballaggio (vaschette, pellicole, barattoli...)
NON utilizzare borse in plastica.
La fornitura di sacchi è ANNUALE.
Una volta esaurita la scorta, ne andranno acquistati ed utilizzati di simili.



VERDE E RAMAGLIE

Rifiuti da giardinaggio (sfalci d'erba, fiori recisi, foglie...)
Conferire i rifiuti sfusi all'interno del contenitore, senza sacchi.
Possono essere posizionate a fianco del contenitore anche fascine ben legate preferibilmente con filo RAFIA (massimo 5, per 3kg ciascuna).
I rifiuti possono anche essere conferiti gratuitamente al Centro di Raccolta o con un servizio a pagamento a domicilio.
NON conferire terra, sassi o sacchetti di plastica.



GLASS

*All kind of glass waste (even if broken) fitting by size in the container.
YOU MAY NOT USE plastic bags inside the container.
Waste or bags left outside the container will not be collected.
Do not dispose of mirrors, crystal or pottery/ceramics, light bulbs, lamps.
Do not dispose of bottles or jars with food or liquid residues.*

ORGANIC WASTE

*Residues from the kitchen (leftover/spoiled food) and other biodegradable waste.
Use only biodegradable bags.
do not dispose of loose waste.
do not dispose of food packaging (plastic containers, wrapping paper, wax paper...).
DO NOT USE plastic bags.
The personal bags supply is annual.
Once your stock is over, similar bags shall be bought and used.*

GARDEN WASTE

Garden waste, such as grass, cut-flowers, leaves...
YOU HAVE TO DISPOSE OF loose waste, inside the container, without any bags.
It is allowed to place well tied preferably with RAFFIA wire bundles of branches next to the container for a maximum of 5 pieces, 3kg each. Garden waste can also be brought (free of charge) at the Ecological Platform or requesting a home pickup service on payment.
DO NOT DISPOSE OF stones, soil or plastic bags.

